

> **argot (nom masculin)**

Langage particulier à un groupe, à un milieu, à une classe de la société.

www.dictionnaire.tv5.org

'French *argot* (slang) is not just the dirty words; it is an immensely rich language with its own words for the very ordinary things, words that are constantly in use. Here, then is not an exhaustive or scholarly dictionary of *argot* but a guide to survival in understanding everyday French as it is *really* spoken.'

Merde! by Geneviève, Fireside, 1998.

DIRECTIONS: lire la liste, donner un équivalent en français courant, et créer 2 affirmations et 2 questions avec ce nouveau vocabulaire. Essayez de trouver une chanson ou vidéo dans laquelle un ou deux mots sont utilisés.

COMMON EVERYDAY MUSTS

Necessary nouns

People

a fellow, a guy, a man

un type, un gars, un mec

a woman

une bonne femme

a chick

une gonzesse

a kid

un/e môme, un/e gosse, un/e gamin/e

what's-his-name

machin, machin-chouette, bidule

what's-her-name

machine

a friend

un copain, une copine

parents

les vieux

a son

un fiston

son! young man! junior!

fiston!

a brother

un frangin

a sister

une frangine

TROUVEZ UN EQUIVALENT

exemple: un homme

Animals

a dog

un cabot, un klébard, un klebs, un toutou

a cat

un minou, une minette

Things

nothing

que dale

a book

un bouquin

a car

une bagnole

a jalopy, heap, wreck

un tacot

a slow vehicle

un veau (literally, a calf)

paper

du papelard

a rag (newspaper)

une feuille de chou, un canard

a bike

une bécane, un vélo

a room

une piaule

the sack (bed)

le pieu, le plumard (from 'la plume' = the feather)

a lamp

une loupiote

the TV

la télé

a phone call

un coup de fil

a boat

un rafiot

a thing

un bidule, un truc, un machin, un fourbi

the john

les water, les chiottes**

a snag

un pépin

a mess

la pagaille, un bordel**

Clothes

clothes

les fringues, les frusques

a raincoat

un imper

shoes

les godasses, les tataxes

a ring

une bagouse

a suitcase

une valoche

Necessary adjectives

friendly and nice	sympa	
exhausting	crevant/e	
funny	rigolo, rigolote	
incredibly funny	tordant/e	
disgusting	dégueulasse (dégeu)	
ugly, lousy	moché	
useless, no good	à la gomme, à la noix	

Necessary verbs

to understand	piger	
not to understand a damn thing about	ne piger que dale à	
to dig up, to find	dégoter, dégotter	
to lose	paumer	
to watch out for,	faire gaffe à	
to be careful about		
to make a mistake	faire une gaffe	
to bust, to break	bousiller, péter*	
to have some nerve	avoir du culot, être culotté/e, avoir du toupet, être gonflé/e (literally, to be swollen)	
to go to far, to push	charrier (expressions: "Faut pas charrier! Arrête ton char!")	
to have a good time, to laugh	rigoler, se marrer	
to kid, to joke	rigoler	
to grouse, to gripe	rouspéter, râler	
to be in a good mood	être de bon poil, être bien luné/e	
to be in a bad mood	être de mauvais poil, être mal luné/e	
not to make much of an effort	ne pas se fouler	
to be lucky	avoir du bol, avoir du pot	
to be unlucky	manquer de bol, manquer de pot	
to rip off, to steal	chipper, piquer, faucher, rafler	
to be pouring rain	flotter	
to be stuck with	se farcir*	
to be afraid	avoir les jetons	
to cry	pleurnicher, chialer*	

Necessary bits and pieces

yes	ouais	
OK	d'ac	
so what?	et alors? ben quoi (ben = eh bien)	
damn!	zut! la barbe!	
you...	espèce de...	
you... (pl.)	bande de... (bande d'idiots = you bunch of idiots)	
extremely + an adjective	archi- (archi-dégueulasse = extremely disgusting)	
very, really	vachement, drôlement, rudement	
shut up!	écrase!*!, ferme-la! ta gueule!**	
I dare you!	chiche!	
hi!	salut!	
this afternoon	c't'aprèm	
what? huh?	hein?	
phew!	ouf!	
ow, ouch!	aie! ouille!	
yuk!	beurk!	

A few tips for constructing authentic-sounding sentences

- Clip the end vowel off pronouns. Say 't'es sympa' instead of 'tu es sympa'
- 'ce, cet, cette' are clipped to become 'c, c't, c'te'. Say 'c'mec' (pro. 'smec') instead of 'ce mec'.
- Use 'y'a' for 'il y a' and 'y'avait' for 'il y avait'.
- Omit the 'ne' from the negative 'ne...pas'. Say 'j'sais pas' (pro. 'chais pas') instead of 'je ne sais pas'.
- Emphasize the subject by adding the relevant indirect pronoun at the end of the sentence. Say 'j'sais pas, moi', 't'as du pot, toi'. Or stress the subject by adding the noun that a subject pronoun connotes. Say 'elles sont moches, ces godasses', 'il est gonflé, c'mec'.